

image hifi

D 10,- €/CH 20 SFR/A 11,50 €

1/2009 • Januar/Februar • Nr. 85 • B 40249



Lector ZAX-60

Preis: 1000 Euro

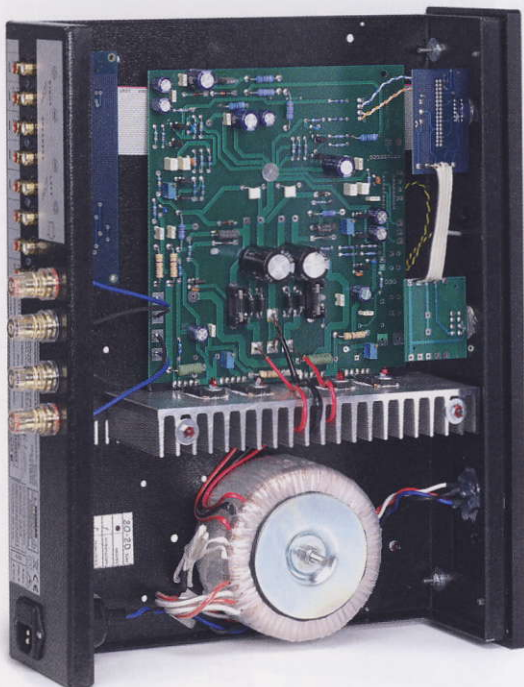
von Helmut Hack, Fotos: Rolf Winter

Im religiösen Sinn ist der Lector schlicht ein Vorleser, im weltlichen legt er vor der Veröffentlichung letzte Hand an das Manuskript. In zweierlei Hinsicht also ein treffender Name für eine HiFi-Manufaktur.

Obwohl Lector schon seit 1982 in Italien hochwertiges HiFi-Equipment herstellt, ist mir der Name noch nicht aufgefallen. Zu entschuldigen ist das nur damit, dass es sich bei Lector um eine sehr kleine Firma handelt, die ausschließlich in Italien und in Handarbeit

Röhren- und Hybridgeräte herstellt. Der ZAX-60 ist nun der erste Vollverstärker, der komplett auf Transistorbetrieb setzt, seinen glühenden Kollegen aber klanglich das Wasser reichen können soll. Als besonderes Schmankerl gibt es zum Paketpreis von exakt 998

Euro auch noch die externe Phono-Vorstufe MM 70, die, wie der Name schon sagt, Signale von MM-Abtastern entzerrt. Eine Fernbedienung hatte mein Testobjekt nicht, obwohl es für hundert zusätzliche Euro eine gäbe. So hatte ich aber wenigstens ausreichend Gelegenheit, dem ZAX-60 nahezu-kommen. Haptisch ist das nämlich das reinste Vergnügen: Der kleine Lector hat mit seiner eleganten schwarzen Acrylfront eine sehr hohe Anfassqualität, die beiden Regler für Lautstärke und Quellenwahl sind zwar aus Plastik, aber ohne Spiel mit klar definiertem Widerstand. Die fünf Line-Eingänge tragen merkwürdige Schriftzeichen aus der Vergangenheit wie „DAT“, „Video“ oder „Tape“, dafür gibt es zwei Aufnahmeausgänge und einen zum Anschluss eines Subwoofers beispielsweise. Einzig der Einschalter trifft nicht so ganz meinen Geschmack, und ein zugegeben sehr leises Plopp in den Lautsprechern müsste bei seiner Bedienung auch nicht unbedingt auftreten. Eine kleine Macke, die schnell vergessen ist, sobald er läuft. Dann setzt er den Trumpf ein, den er meiner Meinung nach in diesem Umfeld in Händen hält: seine unbändige Spielfreude. Als der Lector bei mir ankam, hatte ich noch keine konkrete Preisangabe. Nach den ersten CDs und unter Berücksichtigung des externen Phono-Vorverstärkers stufte ich ihn



Der Ringkerntrafo ist durch den Kühlkörper abgeschirmt, der Signalweg von der Vorverstärkerplatine bis zu den Lautsprecherklemmen ist nicht länger als nötig

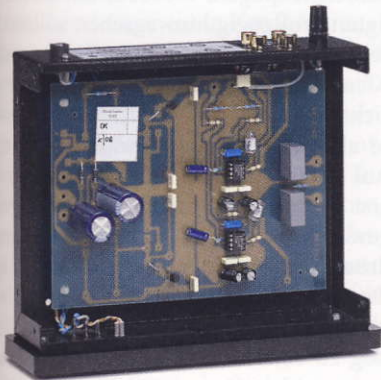


gedanklich in der 2000-Euro-Liga ein. Diese Einschätzung könnte ich klanglich auch jetzt noch rechtfertigen. Er hat etwas, was in dieser Preisklasse sonst fehlt: Charakter. Seine Wiedergabe ist fesselnd und überschwänglich, man erkennt eine Idee dahinter, die so nicht allein im Messlabor entstanden sein kann. Er leistet sich eine höhere Bandbreite und größere Dynamik als in seiner Preisklasse üblich, spielt frei, unbekümmert und musikalisch, lebendig und äußerst farbenfroh. Vollmundig ein bisschen zu fest zupackend im Bass und hochauflösend im Hochton. Zum Test der Phonestufe musste zunächst ein Ortofon OM 30, das schon ein paar Jahre hier herumliegt,

aber bestimmt noch keine 300 Betriebsstunden hat, unter den Scheu-Arm. Kein schlechtes System, aber ich weiß noch von der Aufrüstung, dass es gegenüber dem AT 33 PTG deutlich das Nachsehen hat. Nichtsdestotrotz klingt die MM 70 der CD ebenbürtig. Sie spielt fein durchzeichnend, rund und einnehmend – das ist beileibe mehr, als ich erwartet hatte. Die Verstärkung von 45 Dezibel sollte auch für die meisten High-Output-MCs reichen. Außerhalb dieses Pakets kann man die Phono-Vorstufe auch als MC-Version oder als Übertrager kaufen.

Konkurrenten meist sprengen würde, die Lautstärke regelt ein blaues Alpspoti, Quellenwahl erfolgt elektronisch und die Verstärkung übernehmen pro Kanal zwei Leistungstransistoren. Nicht einmal von innen wirkt der Lector also billig, und im Paket mit der MM 70 gibt es viel Temperament und opulenten Klang für kleines Geld. ●

Unter der schweren Haube des ZAX-60 steckt ein Ringkerntrafo, dessen Ausmaße die Gehäuse seiner direkten



Bonus: Eine minimalistisch aufgebaute Phono-Vorstufe für MM-Systeme

image x-trakt

Was gefällt:

Sinnlichkeit.

Was fehlt:

Spaßbremse.

Was überrascht:

Die natürliche Integration in ein höherwertiges Umfeld.

Was tun:

Kauf zwei – zahl eins!

image infos

Vollverstärker Lector ZAX-60

Eingänge:	5 x Line
Ausgänge:	1 x Lautsprecher 3 x Cinch
Leistung (8 Ω):	2 x 60 W
Besonderheiten:	externe Phonestufe MM 70, Fernbedienung gegen 100 Euro Aufpreis
Gewicht:	8 kg
Maße (B/H/T):	40/11/30 cm
Garantiezeit:	2 Jahre
Preis:	1000 Euro

image kontakt

Chario Deutschland
Am Berg 13
53913 Swisttal
Telefon 02251/970043
www.chario.it